

## I. REGARDER EN ARRIÈRE

Regarder  
en arrière

Ecouter

Regarder  
en hautHISTOIRE :  
Chute/  
PromesseRegarder  
devant

Vision

Les gens

Pratique

La prière

- **Louange** — chantez les chansons de la session II (si approprié)
- Comment était votre semaine ?
- Comment est-ce que ça s'est passé quand vous avez partagé l'histoire de la Création ?
- Priez les uns pour les autres et pour ceux qui ont entendu l'histoire.

**Pratique de l'écoute**

Vous rappelez-vous la semaine dernière ce que nous avons appris sur la bonne et la mauvaise écoute ? Revenez à la semaine dernière : pouvez-vous donner des exemples de bonne et de mauvaise écoute, soit chez vous soit chez les autres ?

Un jour, Joseph va rejoindre ses frères qui gardent les moutons pour leur père. Quand ses frères l'aperçoivent de loin, ils parlent de la haine qu'ils ont pour lui. Ils décident de l'attaquer et les choses commencent à mal tourner pour Joseph. Tout le monde passe par des moments de ce genre. Aujourd'hui, nous allons parler d'un de ces moments. Mettons-nous par deux et partageons l'histoire d'un moment où les choses ont mal tourné pour vous ou pour quelqu'un que vous connaissez.

**> Discutez des règles de base pour le partage. L'auditeur peut poser seulement trois questions pour faire avancer la discussion :**

- Qu'est-il arrivé ? ou Que s'est-il passé ensuite ? (pour maintenir la conversation)
- Qu'avez-vous ressenti ?
- Quelle partie a été la plus difficile ?

**> Après que les groupes de deux ont partagé, revenez sur l'expérience dans le grand groupe. Comment était-ce d'être écoutant ? Qu'est-ce ça fait de partager son histoire ?**

*Si les participants demandent pourquoi les écoutants ne peuvent poser que trois questions, rappelez-leur que c'est pour encourager l'autre personne à parler. Plus nous posons des questions, plus nous commençons à orienter subtilement la conversation. Mais au fur et à mesure où la personne qui parle se sent plus libre de s'exprimer, il ou elle est capable d'aller dans la direction que son cœur lui indique. Souvent, des guérisons inattendues se produisent lorsque les conversations des gens vont dans des directions où ils ne pensaient pas devoir aller.*

## 2. REGARDER EN HAUT

Puis-je vous raconter la manière dont les choses ont mal tourné sur terre ? Cela dit comment souffrance, la douleur et la désobéissance des gens sont entrées dans le monde.

> Racontez l'histoire de la Chute et de la Promesse deux fois.

### La Chute et la Promesse — Genèse 3, Esaïe 53

Le serpent est le plus rusé de tous les animaux que Dieu a faits. Satan est entré dans le serpent. Un jour, le serpent vient dans le jardin où se trouve la femme et dit : « Est-il vrai que Dieu vous a dit de ne pas manger des arbres qui sont dans le jardin ? » La femme répond : « Non, ce n'est pas vrai. Nous pouvons manger de tous les arbres du jardin, sauf de l'arbre qui donne la connaissance du bien et du mal. Si nous mangeons le fruit de cet arbre, nous mourrons. » Le serpent répond : « Oh, vous ne mourrez pas, mais Dieu sait que si vous mangez du fruit de cet arbre, vous deviendrez comme Lui. » La femme regarde l'arbre : le fruit a l'air appétissant, et elle veut avoir de sa sagesse. Alors elle le prend, le mange, en donne à son mari qui est à ses côtés, et il en mange aussi.

Dès qu'ils en mangent, leurs yeux s'ouvrent : ils réalisent qu'ils sont nus et ils ont honte. Ils rassemblent des feuilles pour se couvrir.\* Plus tard dans la soirée, quand Dieu vient leur parler comme d'habitude, ils l'entendent venir et se cachent. Dieu parcourt le jardin et demande : « Où êtes-vous ? » L'homme répond : « Je suis ici, caché. J'ai peur. » - « Pourquoi as-tu peur ? As-tu mangé du fruit de l'arbre dont je t'ai dit de ne pas manger ? » L'homme répond : « C'est la femme que tu m'as donnée ! Elle a m'a donné le fruit et j'en ai mangé. »\* Dieu se tourne vers la femme et lui demande : « Que s'est-il passé ? » La femme répond : « C'est le serpent. Il m'a trompée. » A partir de là, tout change : la douleur et la souffrance entrent dans le monde. La terre devient un endroit pénible, avec des tensions, des accusations et des fractures dans les relations humaines, en particulier dans les relations hommes-femmes. La relation des gens avec Dieu est rompue. Dieu voit que les feuilles ne sont pas suffisantes pour les habiller, alors il tue un des animaux qu'il avait créés pour faire des vêtements avec sa peau\*. Puis il pense : « Que se passera-t-il s'ils mangent le fruit de l'arbre de vie, et qu'ils vivent pour toujours ? » Alors il fait sortir l'homme et la femme hors du jardin et place un garde à l'entrée pour qu'ils ne puissent plus y entrer.

L'homme et la femme ont des enfants, leurs enfants ont des enfants, et bientôt la terre est remplie. Mais la relation des gens avec Dieu est toujours rompue. Leurs relations sociales sont également rompues. Leurs vies sont très difficiles. Ils continuent à désobéir à Dieu et à souffrir. Mais Dieu ne les oublie pas, et comme Il les aime, il prévoit un plan pour les ramener à Lui. Dieu en parle à son peuple en leur envoyant des messages par ses prophètes. Dieu dit : « Je vais vous envoyer un Sauveur qui ne fera jamais rien de mal – il sera parfait. Malgré cela, les gens le mépriseront et le rejetteront. Ils le feront souffrir, et finalement ils l'exécuteront. Quand cela arrivera, il prendra toutes nos souffrances et toutes nos désobéissances sur Lui. Il mourra pour nos désobéissances, mais il reviendra à la vie ! Grâce à ce qu'Il a fait pour nous, le Sauveur rétablira une vraie relation entre Dieu et nous. C'est une bonne nouvelle pour les gens et ils attendent impatiemment le Sauveur que Dieu a annoncé.

**> Faites réviser au groupe l'histoire en commençant l'histoire vous-même puis en demandant : « Qu'est-ce qui se passe ensuite ? », et en laissant ensuite différentes personnes raconter les parties de l'histoire dont ils se souviennent.**

**> Faites jouer l'histoire par les participants. Le groupe pourra jouer l'histoire pendant qu'une personne raconte, ou bien chaque membre du groupe pourra répéter ce qu'a dit son propre personnage. Vous ne devez pas interrompre le jeu. Demandez aux participants de jouer la même scène une deuxième fois, mais cette fois en mimant. Ils devront simplement jouer les actions. Expliquez-leur que vous arrêterez l'action à des moments significatifs. Alors (voir au-dessous pour les idées) arrêtez le déroulement et demandez : « Que s'est-il passé à ce moment de l'histoire ? » et « Que ressentez-vous en tant que [nom du personnage] à ce moment de l'histoire ? » Après chaque scène, vous pourrez aussi demander : « Qu'est-ce que vous avez retiré de cette scène ? » ou « Qu'avez-vous ressenti lorsque vous avez joué tel ou tel personnage ? » C'est important de permettre aux participants de ressentir les émotions des personnages de l'histoire.**

\*Vous pouvez arrêter le déroulement à certains points de la scène, et demander à chaque personnage ce qu'il ou elle ressent :

- Demandez à Adam et Eve comme ils étaient dans le jardin avant que le serpent ne vienne
- Demandez à Adam : « Que ressens-tu ? » au moment où Dieu l'interroge
- Demandez à Ève : « Que ressens-tu ? » au moment où Adam l'accuse
- Demandez à Dieu : « Que ressens-tu ? » au moment où Il tue l'animal
- Demandez à Adam et Eve : « Que ressentez-vous ? » au moment où Dieu les habille
- Demandez à Adam et Eve : « Que ressentez-vous ? » quand Dieu les chasse du jardin. Posez à Dieu la même question.

**> Demandez à quelqu'un de répéter l'histoire entière. Rassurez chacun sur le fait qu'il sera aidé par le groupe et qu'il peut, quand il répète l'histoire, demander l'aide du groupe.**

**> Posez les 5 questions suivantes :**

- Qu'est-ce que vous aimez dans l'histoire ?
- Qu'est-ce que vous trouvez difficile à accepter dans l'histoire ?
- Qu'est-ce que cette histoire nous montre sur Dieu ? (Assurez-vous qu'on parle de l'amour de Dieu pour les gens)
- Qu'est-ce que cette histoire nous dit sur la relation des gens avec la nature, avec les autres, et avec Dieu maintenant ?
- Si cette histoire est vraie, comment est-ce qu'elle change votre manière de penser ? Qu'est-ce que cette histoire peut signifier pour votre vie cette semaine ?

## ACTIVITÉ THÉRAPEUTIQUE

Les activités thérapeutiques sont conçues pour concrétiser les concepts de l'histoire ou aider volontairement les gens à travailler sur leurs émotions, à prendre des décisions pour avancer, ou encore aider à créer une communauté thérapeutique dans leur entourage. Chaque leçon inclut une activité thérapeutique spécifique, suivie par la possibilité de parler de l'activité avec un partenaire. N'oubliez pas de souligner l'importance de ces activités thérapeutiques. Vous pourrez le faire de manière spatiale, en changeant de place dans la salle ou en allant les faire dans un autre endroit. **Les animateurs devront aussi participer à chaque activité thérapeutique, en même temps que le groupe.**

**Dessiner une douleur/une blessure intérieure ou une barrière entre moi et Dieu<sup>viii</sup>** : Identifier notre douleur/blessure intérieure est une étape importante dans la guérison, parce que cette blessure peut constituer une barrière entre nous et Dieu. Nos blessures intérieures peuvent venir d'une souffrance que nous avons vécue ou d'un péché que nous avons commis. Souvent, nous nous sentons simplement éloignés de Dieu ou de la paix intérieure, mais nous ne savons pas pourquoi. S'arrêter un moment, demander à Dieu de nous montrer notre blessure intérieure et l'identifier est la première étape pour la traiter.

Dans cette histoire, qu'avons-nous observé concernant l'entrée du mal dans le monde ? (par Satan et par nos propres mauvaises décisions et désobéissances). Qu'est-ce qui a résulté de l'arrivée du mal ? (souffrance et péché). La douleur résultant de notre souffrance et de notre péché peut créer une barrière entre nous et Dieu. Prenez le temps de demander à Dieu de vous montrer une blessure intérieure, un péché, ou n'importe quoi d'autre que vous ressentez comme une barrière entre vous et Lui.

Dessinez-en une image. Si c'est difficile ou désagréable pour votre groupe de dessiner, ou s'ils ne sont pas capables de le réaliser dans leur environnement, demandez-leur de passer du temps dans la prière et ensuite d'aller à l'extérieur pour trouver un bâton, une pierre, une feuille, ou une autre chose naturelle qui incarnera leur douleur. Dans des régions comme l'Asie du Sud, dessiner une image pourra s'avérer difficile, mais les femmes pourront réaliser un dessin au henné, soit sur leur propre main, soit sur une main imprimée sur une feuille.

**Bilan de l'activité thérapeutique** : Après avoir fini le dessin, retournez dans votre petit groupe ou rejoignez votre partenaire et discutez de ce que vous avez dessiné. Si vous ne voulez pas parler de ce que vous avez dessiné, alors parlez de ce que ça a signifié pour vous de dessiner une image de souffrance (on n'est pas obligé de parler de ce qu'on a dessiné mais on doit accepter de parler de ce que ça représente de dessiner cette image). *N'obligez personne à partager ce qu'il ne veut pas partager.*

## 3. REGARDER EN AVANT

*Rappel de la vision*

**Est-il possible pour nous de voir les choses comme Joseph les a vues quand il a dit à ceux qui l'avaient blessé : « N'ayez pas peur. Vous vouliez me faire du mal mais Dieu l'a changé en bien – pas pour moi seul, mais aussi pour que beaucoup de gens soient sauvés. »**

## **Les gens**

Pensez à quelqu'un dans votre vie qui bénéficierait de l'écoute de l'histoire de la Chute.

### **Pratique de l'histoire de la Chute et de la Promesse**

Pensez-vous que vous pourrez raconter cette histoire à quelqu'un d'autre ? À qui la raconterez-vous ? Pendant que nous répétons cette histoire, pensez à la personne à qui vous voudriez la raconter.

> **Demandez aux participants de se mettre par deux ou trois, de raconter l'histoire et de poser les questions les uns aux autres. Vous pourrez aussi leur demander de se souvenir des questions de l'écouter dans la section « regarder en arrière », et rappelez-leur qu'ils peuvent aussi pratiquer en utilisant ces questions et l'écoute cette semaine.**

> **Révissez brièvement les sessions 1-3.**

### **Prière/Envoi en mission**

> **Discutez sur la manière de faire une bonne action envers la personne à laquelle vous allez raconter l'histoire : peut-être porter pour elle un lourd fardeau, l'écouter, ou lui amener une bouteille d'eau – un geste pour lui montrer de l'affection et un témoignage de l'amour de Dieu pour elle.**

**Priez pour la semaine à venir et pour les gens qui vont écouter cette histoire.**