**2-DAVID y ABSALÓN**

1. **Mirando hacia atrás**

Comente lo que ha pasado desde la última reunión. Pregunte a cada persona que pasó cuando ellos contaron la historia. Si alguien no contó la historia, anímele a contar la historia siguiente.

Tomen un momento para alabar a Dios. Una manera de alabar, es que los participantes hablen sobre tiempos en los que Dios ha estado presente. Ellos pueden usar ejemplos bíblicos o personales. Estos deben ser cortos y enfocados en alabar a Dios y darle gracias a Él por Su presencia. Si tu grupo está reunido en un solo lugar pueden alabar a Dios cantando juntos una alabanza.

**Ora por el grupo.**

**Aprendiendo a Escuchar−Sketch de escuchar.**

Esta simulación no tiene que estar escrita, porque todos hemos sido un tipo de “oyente” antes y probablemente lo hemos sido en diferentes ocasiones. Puede pedir voluntarios y practicar este sketch antes de la sesión. Si es difícil encontrar voluntarios para actuar en cada una de estas partes, pueden ser solo dos personas que alternen roles. Una será la persona que atraviesa el momento difícil y la otra será el oyente. La segunda persona puede utilizar bufandas, sombreros, etc. Y entrar y salir del escenario para demostrar que son personas diferentes. Sin embargo, asegúrese de que el buen oyente sea distinto de los demás y claramente reconocible. El buen oyente de ser el último en la simulación.

**Introducción:**

Escuchar es una habilidad y como cualquier otra habilidad hay que practicarla con orden para hacerlo bien. La mayoría de las personas piensan que son muy buenos oyentes, pero todos tenemos malos hábitos que interfieren con nuestra habilidad de escuchar y ¡muchas veces ni siquiera nos damos cuenta de que lo estamos haciendo! Por ejemplo, piense en las conversaciones centradas en “Yo”, “Nosotros” o “Tú/Usted”. Las conversaciones centradas en “Nosotros” son las más comunes; son un equilibrio entre las dos personas y en la mayoría de las personas sobresale esta forma de conversación. Las conversaciones centradas en “Yo” y “Tú” se inclinan hacia una sola persona. Sin embargo, **nos centraremos en “Tú/Usted” (la 2da persona) ya que es la habilidad que vamos a aprender y practicar porque es la más difícil de dominar.**

**Los Actores**

Presentamos una persona experimentando un tiempo difícil. Esta persona debe sentarse con una silla vacía al lado. El que va a escuchar (cada oyente) debe acercarse, sentarse y comenzar una conversación. La persona quien tiene el problema debe contar su dificultad o tragedia.

Varios “oyentes”, a medida que se acercan a escuchar, deben preguntar “¿qué te pasa?” y luego actuar de acuerdo con el rol que se describe a continuación:

* **EL OCUPADO** --- Respondiendo a llamadas o textos, no escuchando, siempre distraídos por algo bonito que lleva puesto o por algo a su alrededor.
* **EL QUE DA CONSEJO** --- Tiene que decir cosas como, “Deberías hacer esto…” “Si solo haces esto… todo estará bien.”

* **EL ORGULLOSO** --- “Mis problemas son más grandes que los tuyos.” “Si tú crees que eso es un gran problema … ¡entonces escucha esto!” El que escucha debe intentar mostrar como si su vida es mucho más grave y difícil.
* **EL ULTRA ESPIRITUAL** --- Este oyente debe hablar de cómo siempre tenemos que alabar a Dios y estar agradecidos por todo. “Sólo debes orar y todo saldrá bien” “Alaba a Dios y todo cambiará para bien”
* **EL CURIOSO** --- Este oyente quiere saber toda la información, y luego va a otros amigos para contarles sobre el problema, (¡aun frente a la persona!).
* **EL QUE JUZGA** --- Este oyente les manda a pedir perdón, que rechacen al pecado de sus vidas y que regresen a Dios.
* **El CONGELADO**: este oyente se sienta y mira a la persona, sin moverse, sin hablar y sin mostrar ninguna reacción a la historia que está contando.
* **EL QUE ESCUCHA BIEN**: Se mantiene concentrado en la persona, mostrando que está entendiendo bien, pero sin hablar (asiente con la cabeza sin responder). Solo hace tres preguntas (escritas a continuación). Al terminar puede ofrecer que se reúnan en otra ocasión para hablar más y tal vez orar con ellos, si fuera apropiado.

o ¿***Qué pasó?***  
o ***¿Cómo te sientes?***  
o ***¿Cuál fue la parte más difícil para ti?***

**>Repaso de la Simulación:** Pregunte a la persona con el problema, cómo se sintió con cada tipo de “Oyente”. Hable sobre los diferentes tipos de “Oyente” que el grupo vio. Pida ejemplos de porqué los miembros del grupo tienen dificultades para ser un buen oyente (es decir, tener una conversación centrada en Tu/usted con alguien).

**Ejemplos de barreras al escuchar bien.**

* Tener miedo de no saber qué decir.
* No tener tiempo disponible.
* No estar de buen humor para escuchar.
* Tener miedo de aportar soluciones.
* Miedo de que la persona salga más ansiosa después de hablar.
* Que la conversación tome demasiado tiempo.
* Escuchar hasta el final y que me haga sentir mal.
* Deberían hablar con un profesional no conmigo.

**¿Cómo ayudó el buen oyente a la persona que estaba escuchando? Pregúntele a la persona que interpretó al buen oyente cómo se sintió mientras escuchaba.**

**Compromiso mutuo:**

¿Recuerda la última vez que mencionamos algunas reglas para ser parte de este grupo?

* Lo que se dice en el grupo permanece en el grupo, los que participan tienen que ser personas de confianza.
* Estamos aquí para escuchar no para dar consejos.

Este sketch nos muestra porque estas reglas son tan importantes. Si fuera tan fácil como recibir un poco de consejo, ya estaría sanado y no estaría aquí. Necesitamos permitir que todos experimenten este camino se sanidad. Todos somos diferentes y es necesario que caminemos nuestros propios caminos.

**Pregunte a los participantes: ¿Hay alguna otra regla que quieran agregar mientras nos reunimos cada semana?**

Cada persona debe declarar estas reglas al grupo, todos juntos, individualmente o en parejas (incluyendo cualquier regla agregada): *“****No compartiremos la historia de otro. Escucharemos unos a otros y sin dar consejos.”***

**Practicando cómo escuchar**

Explique al grupo que todos hemos tenido momentos difíciles en nuestras vidas.

Pregunte: ¿Cómo estás ahora, durante este tiempo difícil? ¿Cómo son tus días? ¿Qué está pasando en tu vida? ¿Qué cosas haces para soportar tiempos difíciles?

Habla de las reglas básicas para compartir. El oyente solo puede hacer tres preguntas para facilitar la conversación.

* ¿Qué ocurrió? ó ¿Qué pasó después? (Para ayudar que la conversación continúe)
* ¿Cómo te sentiste?
* ¿Cuál fue la parte más difícil? ó ¿Cuál fue la mejor parte?

**Después de compartir en parejas, con el grupo completo, explique cómo fue la experiencia.**

* ¿Cómo te sentiste cuando estabas escuchando? ¿Notaste que fue difícil estar limitado a solo 3 preguntas? (Si fue difícil para los participantes terminar la conversación puedes darles la opción de decir, “¿Puedo regresar en otra ocasión para hablar más?” También pueden orar por la otra persona, **pero recuerda no se dan consejos, cuando oren.**
* ¿Cómo te sentiste cuando alguien te escuchó? ¿Qué cosas hicieron para hacerte sentir cómodo mientras lo compartiste?

Si los participantes preguntan porque solo puedo hacer tres preguntas, les recuerdas que el propósito de las conversaciones para escuchar es dar a la otra persona espacio de hablar. Cuando solo usamos las preguntas, la persona que está hablando se siente más libre de hablar y ellos pueden ir en la dirección en que su corazón los lleva. A menudo, inesperadamente la sanación ocurre durante las conversaciones cuando las personas están hablando y ni siquiera ellos mismos se dan cuenta que necesitaban hablarlo.

**Mirando Hacia Arriba**

Pregunta: ¿Puedo contarte una historia acerca de alguien que camino a través de dificultades y experimentó sufrimiento, dolor y clamaba a Dios?

Cuenta la Historia de David y Absalón dos veces.

**David y Absalón** **2 Samuel 13-19:8, Salmo 55**

Eventualmente Dios llevó los descendientes de Jacob a su patria. La tierra especial que Él les dio. Ellos quisieron un rey y Dios les dio a David. **Dios le prometió a David que habría un rey en sus descendientes que gobernaría para siempre. David siguió a Dios, pero a veces cometió errores**.

El Rey David tuvo una familia grande y con sus múltiples hijos vino mucho conflicto. Uno de los hijos de David violó a su media hermana. El hijo de David, Absalón, estaba muy enojado y asesino a su medio hermano. Absalón huyó a la casa de su abuelo y **David lloró por su hijo asesinado**, pero después de tres años él se sintió resignado por la muerte de su hijo. David trajo de regreso a Absalón a la capital, pero se reusaba a verlo.

\* Después de dos años, David se reconcilió con Absalón y le permitió regresar a su casa.

Absalón era carismático y guapo, con cabello largo. Él personalmente saludaba y escuchaba a todos los que se le acercaban, entonces él era muy popular. Sin embargo, los años siguientes, Absalón comenzó poco a poco a hablar en contra de su padre… debilitando la autoridad del Rey David. Antes de que David supiera lo que estaba pasando, Absalón había formado un ejército y se declaró rey\*.

El Rey David escuchó que “Todo Israel se había unido a Absalón en conspiración contra de Él”. Él y sus seguidores huyeron rápidamente de la ciudad capital al otro lado del país. Mientras David caminaba por el camino, **él y todas las personas que lo vieron pasar lloraron y se lamentaron mientras ellos veían a su rey salir de su ciudad.** ElRey David y los hombres que estaban con él se preparaban por la batalla.

**\*EN esos tiempos de desesperación David clamaba a Dios.** Mientras David estaba huyendo de su hijo, él dijo, “Dios, escúchame y respóndeme, estoy desgastado por mis preocupaciones. **Estoy aterrado y temblando, abrumado por el temor. Desearía tener alas como una paloma. Entonces volaría lejos y encontraría descanso**. Pero yo clamo a Dios por ayuda. Tú me sostendrás. **Yo confiaré en ti.**

Antes de estar en la batalla, David les dijo a sus hombres. En consideración mía, traten con bondad al joven Absalón.” El ejército del Rey David venció a los hombres de Absalón. Durante la batalla, el cabello de Absalón estaba atrapado en un árbol, su mula continuó y dejó a Absalón suspendido en el aire, a pesar de lo que dijo El Rey David, su comandante tomó la oportunidad para vengarse y tomó tres dagas y las clavó en el corazón de Absalón mientras estaba colgado, Cuando El Rey David escuchó sobre la muerte de su hijo, él dijo ¡Oh, mi hijo Absalón! ¡Hijo mío, hijo mío! ¡Si tan solo yo hubiera muerto en tú lugar!

David continuó lamentándose y llorando por Absalón. Su comandante le dijo: “Hoy salvamos su vida y la de toda tu familia. Sin embargo, al actuar de esta forma hace que nos sintamos avergonzados de nosotros mismos. **Parece que usted ama a los que lo odian y odia a los que lo aman**. Hoy nos ha dejado muy en claro que sus comandantes y sus tropas no significan nada para usted. Ahora salga y felicite a sus tropas. Así que el rey salió y tomó su lugar a las puertas de la ciudad donde los reyes se sientan para reinar su pueblo.

**Aunque a veces David cometió errores, el continúo reinando sobre su pueblo y Dios cumplió sus promesas a David.**

>Repase con el grupo la historia de David, repitiendo la historia desde el principio, haciendo preguntas como: ¿Qué sucedió después? Permita que diferentes personas relaten partes de la historia que recuerden en orden.

>Ahora pida al grupo que actúe la historia en forma de sketch. El grupo puede interpretar la historia mientras que alguien del grupo actúa como narrador. Otra opción es que cada personaje lea sus propias palabras. No debes interrumpir.

Ahora pida que el grupo repita la interpretación, pero sin palabras, sólo con mímica. Explíqueles en que puntos claves hará una interrupción. En estos puntos claves (mira abajo para encontrar algunas ideas) debes parar las acciones y preguntar˸

**“¿Qué está ocurriendo en este punto de la historia?”**

**“¿Qué sientes tú (como personaje) en este momento de la historia?”**

Después de cada interpretación puedes preguntar. “¿Qué observaste en esta interpretación?” o “¿Cómo te sentiste mientras estabas actuando como el personaje asignado?” Es importante que cada participante pueda sentir las emociones de los personajes de la historia.

**\*Puntos potenciales para pausar durante el drama:**

**•** Cuando Absalón se declara a si mismo rey.

• Cuando David huyó y preparo su ejército para la batalla en contra de su propio hijo.

• Cuando David aprendió sobre la muerte de su hijo.

**>Haga las siguientes preguntas.**

* ¿Qué te gustó de la historia?
* ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
* ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Dios?
* ¿Qué nos muestra esta historia acerca de la gente?
* Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para su vida esta semana?

**Actividad Sanativa**

Las actividades sanativas tienen el propósito de solidificar los conceptos que ofrece la historia o para ayudar intencionalmente a una persona a expresar sus sentimientos, tomar decisiones para avanzar o ayudar a crear una comunidad de sanidad a su alrededor. En cada sesión se incluye una actividad de sanidad específica seguida de un momento para conversar acerca de la actividad con un compañero. Asegúrese de mostrar la importancia de cada actividad de sanidad. Puede optar por enfatizar esto espacialmente, cambiando posiciones en el cuarto o yendo a otra área según sea conveniente. **El facilitador (instructor) debe participar con el grupo en cada actividad de sanidad.**

***Lamentos / Cuenta tu historia a Dios:***

Es una parte muy importante del proceso de curación, que las personas le cuenten sus historias a Dios y le expresen sus emociones. El Lamentarse tuvo un papel importante en la vida de Israel y vemos en esta historia que incluso Jesús se lamenta. Lamentarse es básicamente contar su historia a Dios, expresar sus emociones al respecto y decirle a Dios lo que tú crees (o piensas) sobre él.

Explique lo que David le dijo a Dios, Podemos ver que el lamento tiene diferentes partes. Puedes leer Salmo 55 o Salmo 13 a tu grupo, para oír todo que dijo David.

**Usando el formato que oímos de David, dígale a Dios.**

* 1. Esto pasó.
  2. Así es cómo me siento acerca de eso.
  3. Esta fue la peor parte para mí.
  4. Esto es lo que yo creo acerca de Dios.

Si el entrenamiento lo estás haciendo en línea y alguno de los participantes parece inquieto al hacer la actividad porque están solos. Trate de orar en voz alto juntos y puede pedir a los participantes hacerlo como tarea durante la semana, o compartir unos con otros durante este tiempo diciendo si tuviera que lamentarme con Dios ahora mismo, esto es lo que diría…Puedes determinar qué es lo mejor para tu grupo.

**Repaso de actividad de sanidad:** Cuando haya terminado con el lamento, divida en grupos pequeños o forme parejas para comentar sobre lo que escribieron o lo que le cantaron a Dios. Las personas pueden elegir compartir lo que han escrito, pero la intención de esta actividad es comentar la experiencia de escribir un lamento. No obligue a compartir algo que no quiera.

3. Mirando hacia adelante

**Recordando La Visión**

¿Es posible pensar de la misma forma en que José pensó cuando él les dijo a los que lo habían maltratado, No tengan miedo! Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas pudieran salvarse y ¿podríamos decir, “Dios está con nosotros en cada situación”?

**Personas:**

Pide a los participantes que piensen en alguien en su vida que pudiera beneficiarse escuchando la historia sobre David y Absalón.

Practique la Historia de David y Absalón:

¿Crees que tú podrías contar esta historia a alguien más? ¿A quién se la contarías?

(Si los participantes no pueden pensar en alguien ahora, recuérdales que el mejor lugar para comenzar siempre será en sus hogares). Pídale a los participantes que piensen en la persona a la que le contaran la historia.

Divídanse en grupos de dos o tres para practicar la historia y hacerse las preguntas entre ellos.

Repase las preguntas al escuchar: Practiquen las preguntas y también escuchar a alguien bien esta semana.

**Repase Sesión 1-2.**

**Orar/Enviar**

Hable acerca de hacer un pequeño acto de bondad para la persona a quien le vayan a contar la historia. Podría ser ayudándolos a hacer algo, escucharlos, o traerles una botella con agua, cualquier cosa que muestre la bondad y el amor que Dios tiene para ellos.

Ore